

# GAZZETTA PIEMONTESE

Frangar, non doctar.

PREZZI D'ASSOCIAZIONE		Le Associazioni si ricevono alla Tipografia G. F. TRIVIA & C.		Le Associazioni hanno principio nel 1° e nel 16 di ogni mese.	
Per Torino e tutto il Regno d'Italia franco	12	12	12	12	12
Posto	12	12	12	12	12
Torino (all'Ufficio di distribuzione)	12	12	12	12	12

TORINO, 20 MARZO 1876.

## La caduta del Ministero.

Il Ministro delle finanze, come gli antichi gladiatori, volle cadere dignitosamente, strappare gli applausi degli spettatori. E non credette poter far ciò con migliore successo che con un'esposizione finanziaria, dalla quale risultasse aver egli dopo tante tempeste guidato felicemente la nave in porto. Anzi egli le aveva della morte ormai vicina, volle illustrare con generoso fine. E per fermo nessun argomento migliore poteva scegliere per dimostrare di avere, se non ragione, almeno l'apparenza della ragione, nullo in cui approdassero meglio i suoi artifici per illudere gli uditori. Il suo discorso pronunziato due mesi sono, se non avrebbe convinto chi non si contentava della parvenza, avrebbe probabilmente fruttato un numero sufficiente di voti per dargli la maggioranza.

Dai fatti che s'hanno finora di quel discorso non possiamo farcene un'idea adeguata, principalmente perchè si tratta di un cumulo di cifre, le quali esigono un'attenta disamina: ma si può già affermare senza tema di errare che forzate sono le conseguenze che l'oratore dedusse dalle sue premesse. Riconosciamo volentieri che si sia adoperato per dilagare il disavanzo e che questo si sia molto ridotto, ma dall'esserli avvicinati all'avere seguito, anzi all'essersi ottenuto un sopravanzo corre ancora molto e poi, anche di questo beneficio inagibile, offende il modo.

La questione delle finanze è quella che a tutte sovrasta nei giorni presenti e, se l'avesse felicemente scelta il signor Minghetti, molti peccati gli sarebbero stati perdonati. Ma perchè la nazione fosse soddisfatta dell'opera sua sarebbe mestieri che il pareggio fosse reale, che si fosse ottenuto senza nuovi debiti e nuove imposte, cioè coll'economia e collo svolgimento della ricchezza pubblica, e finalmente che si fosse ottenuto senza rovinare la nazione, cioè noi avessimo un pareggio degno di una nazione civile, cristiana, non d'un pareggio a uso della Perla, ove non si pena ad effettuare l'equilibrio tra l'entrata e la spesa, non spendendo a favore della gente e spilandolo quanto più si può danaro e senza scrupoleggiare sui mezzi. Ora non possiamo proprio credere che noi siamo ai termini che dice il signor Minghetti.

Niente di più facile per un abile ministro che vender luciole per lanterna. Si gonfiano le entrate, si dimagrono le spese e con questo procedimento si fa credere che queste non vincano quelle. E che a questo procedimento si sia attenuto l'onorevole ministro per le finanze, è poco dubbio, quando, a cagion d'esempio, egli limita

l'onere annuo sul produttore il riscatto delle ferrovie dell'Alta Italia a sei milioni, quando taluno fra i suoi stessi amici lo fa salire a nove, quando discusse profondamente la questione della Società fiorentina del libero commercio lo si fa scendere da dodici a quindici. *Ab omnia disce omnes.* Il pareggio non sarebbe dunque reale.

Oltre a ciò si otterrebbe con nuovi debiti. Se ne contrarrebbe uno per sopprimere alla spesa di 25 milioni nelle strade ferrate calabro-sicule. Il ministro assegna due milioni d'interessi invece della predetta spesa. Questa specie di pareggio è conosciuta da un pezzo, ma non è quella con cui si ricordano da senno le finanze, non è altro che un mezzo di tirar avanti, lasciando ai posteri la cura di sanare il male che si produce. E non è poi il caso di dire che con quei 25 milioni si compiano i lavori pubblici chiesti con tanta istanza e promessi, non è una spesa che si possa dire veramente straordinaria, perchè, almeno per parecchi anni, se ne presenterebbero delle analoghe, senza il mezzo corrispondente di farvi fronte.

Non si può neppure dire che nella sua amministrazione il sig. Minghetti sia giunto alla meta senza imporre nuove tasse. Lasciamo ora quelle per cui assoggettò delle proposte al Parlamento, le quali furono viste; ma dopo il famoso discorso di Bologna non impose egli nuovi gravami alla nazione col porre i Comuni nella più miserevole condizione? Che importa ai contribuenti se si paga direttamente una nuova tassa allo Stato od al Municipio costretto a tagliare per essere stato privato dei suoi mezzi di vivere ed a sollevarsi a nuove spese? Operi di rimpatriare il Governo o indirettamente, l'effetto è sempre il medesimo. Quando dunque dice effettuarsi il pareggio senza nuovi tributi, non dica il vero.

Né si trova maggiormente nel vero quando confida nel maggior rendimento delle imposte indirette. Il vero è anzi che rendono meno. Abbiamo altre volte tratto indizio di questa diminuzione dalla situazione del tesoro nel mese di gennaio, e allo stesso risultato noi veniamo osservando ciò che è accaduto nel febbraio. Abbiamo nel complesso una diminuzione d'introiti, verso del corrispondente mese dello scorso anno, di 267,000 lire, ma questa diminuzione sarebbe di gran lunga maggiore se non si tenesse conto di circa un milione e mezzo estorto in più dai Comuni, non la seguita a svolgimento economico del paese, ma perchè per lo migliore? Comuni si accorciarono alle somme esorbitanti loro chieste, a fine di non vederli sgomitati un'oste di stibatori appaltatori governativi.

E vaglia il vero, la tassa degli affari, vero termometro dell'attività nazionale, fruttò nello scorso mese 2,701,901 lire meno che nel febbraio dello scorso anno,

370,713 lire al meno quella dei dazi di confine, prova evidente che si poterono trarre minori merci dall'estero. Può dunque, a fronte di questi risultati, fare assegnamento il signor Ministro sopra uno svolgimento ulteriore delle tasse, idest della ricchezza pubblica? Forse per attenuare l'importanza di questi fatti, su cui non cade dubitazione, alleggerà il maggiore prodotto della macinazione salita da 12,347,777 a 13,571,874 lire. Ma siamo già a bastanza edificati sul modo con cui si ottennero quei milioni e se i contribuenti furono esasperati al punto per essa che nelle province più ligie al Ministero attuale se ne bramò ardentemente la mutazione, il Ministero stesso è tutt'altro che lieto di questi milioni spremuti a quel modo e cui deve specialmente la sua grande sconfitta.

In conclusione, il Ministero non effettuò il pareggio (siamo ancora lontani dal concedere che l'abbia effettuato, non che assicurare un sopravanzo) che disaccando le fonti stesse della produzione, rovinando i Comuni, inceppando la libertà delle contrattazioni, applicando mezzi barbarici all'esazione delle imposte ed ove fosse continuato al potere avrebbe continuato la sua cattiva politica, poste nuovi balzelli sotto specie di riforme, concentrato sempre più il potere nello Stato, e questi mali avrebbe pur compensato semplificando l'amministrazione, rendendo più pronta e meno cara la giustizia, e infine operando quel risparmio che la pubblica opinione da tanto tempo vanamente implora e cui il Ministero mai non consentiva perchè faceva anzitutto capitale sull'appoggio di coloro che ingrassano a spese della nazione.

**Milano.** — Leggesi nei giornali milanesi: « Ai 15 di marzo la sera nella porta piazzale. Eppure così è. Dopo una pioggia mattinata di levò l'aria un vento furiosissimo: il corso di Porta Vittoria pareva un campo di battaglia: volavano per aria le tende, i fiori, le ciamburle, le coperte, le tovaglie, e i mercatanti mentre correvano loro dietro, non si accorgevano che alle spalle altri oggetti volavano via, trasportati dalle potenti ali del vento. Era un guazzabuglio, una confusione di cose senza nome.

« Verso le due ore circa, senza che il vento rimettesse nulla della sua violenza, si videro abbattersi qua e là dei bianchi fiocchi di neve: e tutti i cittadini che si trovavano per via si fermarono stupiti del fenomeno. Ma il vento non lasciava loro posa: si dovevano fuggire soliti spinti dalle vorticosità folate che parevano uscire dallo sbocco di ogni via, da ogni porta. Il vento bruciava di attendere alle cantonate e con un colpo ben assestato alla testa correvano di portarsi via il cappello; e quando vi era riuscito, col suo fiocchetto pareva desideroso di correre dietro senza poterlo raggiungere.

**Venezia, 18.** — Leggesi nei giornali di quella città: « Mentre dopo il mezzogiorno sembrava che le nubi avessero lasciato di fare un po' di posto al sole, un temporale d'inferno si accendeva circa le tre pomeridiane in Venezia.

Pioggia, neve, vento — a che ventol! — fecero un terzo dei più striduli e dei meno allegri per ore parecchie, per tutta l'intera notte.

Caddero parecchi camini e molte barche pericolarono.

Due diargrime sarebbero avvenute: l'una in una casa che si sta restaurando in scendere di Dorsoduro, di proprietà del cav. Antonio Rota, nella quale sarebbe caduto da un'armatura un povero minatore rimanendo gravemente ferito. L'altra sarebbe avvenuta al Carmine, dove un'opera della fabbrica dei tabacchi sarebbe rimasta ferita a contusa dallo togliere a pietre d'un camino rovesciato dal vento.

## ATTI UFFICIALI

La Gazzetta Ufficiale del 17 marzo reca: 1. **Un regio decreto** (n. 2867), del 29 febbraio, che approva la classificazione generale dei funzionari delle Corti di Cassazione del Regno.

2. **Regi decreti**, del 16 marzo, che convocano i collegi elettorali di Fossano, Porto Maurizio, Messina e Cagliari per il 9 aprile. Occorrendo una seconda votazione, essa avrà luogo il 9 dell'aprile stesso.

3. **Un regio decreto**, del 16 marzo, che convoca il collegio elettorale di Livorno per il 9 aprile. Occorrendo una seconda votazione, essa avrà luogo il 16 dell'aprile stesso.

## CRONACA CITTADINA

« **Conferenza alpina.** — Sono pubblicate essendo la conferenza 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup>. *Uso della corda e della piccozza*, del cav. Frima, e *Metereologia e montagna*, del padre Denza: 10 cent. caduna, per beneficio del Club alpino.

Ieri poi l'avv. Isola, segretario generale del Club, tenne conferenza sull'origine, sviluppo, scopo, mezzi e ordinamento della Società.

Cominciò dall'anno 1868 quando, su mozione del Balla, si adunarono i primi soci in un locale del castello del Valentino, sotto la presidenza del conte Perrone di San Martino che nel 1864 mancò ai vivi; toccò dal periodo d'incertezza in cui il Club (1864-1873) venne diretto e presieduto dal prof. Bartolomeo Gaudenzi, a più tardi tanto sviluppo, segretamente negli ultimi tempi, in modo che ora annovera più di 3500 soci divisi in 85 sezioni sparse sopra tutta la terra italiana; spiegò quali sono i mezzi onde si serve il Club, specialmente le pubblicazioni, le guide, le riviste, le monografie, le costruzioni di rifugi; e di sentirsi, i congressi e le adunanze; e riassunse i principi generali e organici sui quali si foggia l'attuale organizzazione del Club.

Questa conferenza fu udita con grande attenzione ed fu un valore storico notevole, riguardando essa la più numerosa e la più sparsa fra le Associazioni italiane.

« **Carnovale di Torino 1876.** — *Ultimo bollettino.*

RANCIORISTO.	
Entrata.	
Da S. M. E. E.	L. 1500
Da S. A. R. il Duca d'Aosta	2000
Da S. A. R. il Principe di Carignano	300
Da S. A. R. la Duchessa di Genova	200
Da S. A. R. il Duca di Genova	200
Municipio di Torino	20000
Società Italiana gas	2000
Escenti.	
Società Consumatori gas	2000
Società Dazio consumo appaltato	4000
Esercenti diversi	3300 50
Negozianti, titolari di credito, banchieri, ferrovie Torino-Cirié e privati	3834
Posti alla Fiera	5000
Fondo in cassa dell'anno precedente	80 85
<b>Totale</b>	<b>L. 47755 35</b>

Uscita.

Addobbi ed apparecchi d'illuminazione in piazza S. Carlo, piazza Carlo Alberto, via Po e piazza Vittorio Emanuele, e padiglioni per la Fiera enologica

Alla Società italiana gas

Alla Società consumatori gas

Enochi d'artificio in piazza Vittorio

Spese speciali per la Fiera, per l'Esposizione di Filadelfia e concorso al Banco di beneficenza

Bandiere d'onore, diplomi e premi in danaro

Musica

Carri, costumi, cavalli, rinimenti e postiglioni, e steccati alla Fiera

Fiammata del carnevale, corteggio ed accessori

Stampati e pubblicazioni, compresi quelli per il Tiro ai piccioni

Personale e servizi guardia-fuoco

Spese di posta, telegrafo, e minuta d'ufficio

Rimborsi al Municipio per spesa di saliceti, sabbia, ripristinamento suolo pubblico, arredamento e riscaldamento dei locali nel Palazzo Carignano, corpi di guardia, Fero beario, ecc.

Fondo in cassa

**Totale**

**L. 47755 35**

In momenti alquanto critici e contrastati Gianduja chiudeva il suo primo problema colle parole: *ci ripareremo poi...*

Ora ci siamo: ecco lo strucco nella risultanza della sua gestione!

Senza calcolare il vantaggio della Fiera enologica, egli ha fatto indubbiamente rientrare nelle casse del Municipio le lire 20,000 accodate, e ciò mediante il maggior dazio di consumo, prodotto dal soggiorno in Torino di oltre a 50,000 forestieri trasportati dalle ferrovie Alta Italia, Cirié e Rivoli.

Con lo stesso mezzo ha pur largamente compensati gli escenti della loro quota di circa lire 19,000.

Ma la grande soddisfazione di poter venire in aiuto a sette benemeriti istituti di carità con lire 10,000, prodotto netto del Tiro ai piccioni, ed ha indirettamente procurato, per mezzo del gran Banco di beneficenza, altre lire 21,200 ad altri dodici istituti.

Ha dato lavoro a molti operai, e movimento non indifferente al piccolo commercio. Ed infine ha convenientemente provveduto all'utile decoro dell'Enologia Italiana alla Gran Mostra Americana, inviando a Filadelfia un ragguardevole **campionario** di oltre a 150 saggi di vini e vermouth, raccolti tra i primari produttori.

Lietissimo (modestia a parte) dell'esito ottenuto, Gianduja si lusinga che la sua soddisfazione sarà pure condivisa da tutti quanti gli furono larghi di ogni sorta di appoggio; ed a questi egli vuole ancora una volta testimoniare pubblici vivissimi ringraziamenti.

**Gianduja XIV.**

« **Ginocchi da barabbia.** — Ci sorvivono:

Non saprei se nella categoria dei ginocchi proibiti sia compreso quello volgarmente detto *Sold an aria*; in ogni caso però sembrami che esso dovrebbe preoccupare la vigilanza dell'autorità di Sorveglianza Pubblica, essendo schifoso vedere, particolarmente nei sobborghi di Torino, divertirsi, specialmente nei giorni festivi, da mattina a sera in questo immorale gioco degli onesti operai frammischiatosi con gente che meglio d'ogni altro mestiere insegna loro la via del vizio e del delitto.

« **Testi.** — Domani sera finiscono al Regio le 60 rappresentazioni di rigore per la stagione carnevalesca-quaresima 1876-76. L'Impresario, sciolta così da ogni vincolo verso gli abbonati, ha intenzione di dare quattro o cinque rappresentazioni dell'*Aida* per ridarsi

## APPENDICE

### RIVISTA MUSICALE

SOMMARIO. — Messa funebre di Cherubini eseguita la memoria del cav. Francesco Bianchi.

Balduino Boucheron: cenno necrologico.

Notizie.

Annunziata dai giornali, lungamente aspettata da quanti amano la buona musica, desiderata dagli amici, giovedì celebravasi finalmente la Messa in memoria di Francesco Bianchi, della quale parecchie rispettabili e benemerite persone avevano preso l'iniziativa. Si eseguì, come si sa, la Messa funebre in Re minore di Cherubini (quella in sole voci maschili) la cui nobile severità di stile può bensì non piacere a tutti, ma che ad ogni modo è e rimarrà ancora per lunghi anni uno dei più pregevoli lavori che conti la musica sacra moderna. Cantanti, professori d'er-

chestra, maestri, tutti concorsero volentierosamente coll'opera loro all'esecuzione di questa Messa, che fu diretta dall'egregio Pedrotti, successore del Bianchi nella direzione dell'orchestra del Regio.

Strordinaria fu, in quel giorno nella chiesa di San Francesco da Paola, l'accorenza di uditori. Commovente era specialmente il pensare alla dimostrazione che gli artisti di musica davano in tal modo al compianto artista perduto, il quale, prima di essere colpito da quel morbo orrendo che lo trasse alla tomba, era stato dai loro stessi voti chiamato alla presidenza della loro Società di mutuo soccorso.

Francesco Bianchi è stato indubbiamente uno degli artisti di violino più valenti che abbia potuto vantare la nostra città, che pur ne contò più d'uno scarno. Non si può pensare a lui senza rammentare le squisite note che egli sapeva trarre dal suo strumento, e senza ricorrere con la memoria ai tempi in cui egli, in compagnia del Marchisio, del Casella e d'altri, interpretava con sì eletti modi qualcuna delle delicate creazioni, diventate un buon diritto classiche, di Beethoven, di Mozart, di Mendelssohn e di Spohr, a

cerare di rinnovare le soavi sensazioni provate allora in udire. Ma indarno! Di quella purezza di stile, di quella chiara e pastosa cavata di suono, di quella precisione d'intonazione non rimane nella musica se non un pallido riflesso, destinato anch'esso a svanire ogni di più. Triste sorte che tocca a tutti gli interpreti della musica d'altri, per quanto valenti siano!

La storia può conservare i nomi, ripetere gli elogi che essi ottennero dai loro contemporanei, ma nulla può far rivivere di essi. Simili a fiammelle a cui l'accensione di una evaporazione gassosa e di qualche altra leggera materia dà pronto ma breve alimento, essi sorgono improvvisi, splendono vivaci per qualche tempo, ma tosto si spengono, non lasciando di sé che una memoria la quale la più cupa l'oscurità rimanda in luogo loro.

Egli era nato il 20 novembre 1821 in Asti da Giuseppe Bianchi, violinista, e Gabriella Boeri. Non ebbe, nella sua infanzia, altro maestro che il proprio padre. Più tardi ebbe lezioni da Giambattista Polledro, artista eccezionale che si era acquistata una celebrità europea e che dirigeva in quel tempo la nostra Cappella

Regia. Alla Cappella Regia appunto venne ammesso (benché non immediatamente dopo il concorso), il Bianchi. I consigli, gli insegnamenti e l'esempio di Polledro apersero a Bianchi un nuovo orizzonte (\*): e siccome dai progressi fatti e dai successi che ne furono conseguenza, egli prese animo a cose sempre maggiori, egli giunse in breve a superare in abilità tutti i suoi emuli. Lasciò la Reale Cappella nel 1851 e fece ritorno in Asti; ma dopo qualche tempo vi fu richiamato e collocato al posto di vice-direttore, posto che conservò finché la Cappella venne soppressa.

Succedette al cav. Ghebart nella direzione dell'orchestra del teatro Regio. Diresse l'orchestra del teatro Vittorio Emanuele quando questo venne inaugurato con quegli spettacoli che ancor vengono rammen-

(\*) Ecco come esprimevasi, riguardo al Bianchi, Luigi Felice Rossi nel suo *Cenni biografici intorno a Giambattista Polledro*: « Prova vivente della sua eccellenza come « suonatore di violino; si è il nostro Francesco « Bianchi, il quale è ad un tempo l'unico di « un secolo, e il primo dei violinisti in questo « paese, dove gli eccellenti furono sempre e « sono tuttavia in gran copia. »

tati con ammirazione, a lode sua e del M<sup>re</sup> Fabbrica, che ne fu allora maestro concertatore. Egli fu per dieci o dodici anni chiamato a dirigere l'orchestra del Circolo d'Aix-les-Bains in Savoia, e vi lasciò desiderio di sé: fu ad Aix che cominciarono a manifestarsi i primi sintomi di quella inesorabile malattia spinale che poi lo trasse ad immatura fine.

Negli ultimi suoi anni fu fatto professore della classe di perfezionamento di violino al Conservatorio Linceo musicale di Torino.

Aggravatosi il suo male, venne egli consigliato di lasciar Torino e si recò con le sorelle ad abitare dapprima Moncalieri e poi il castello Reale di Stupinigi; e fu in quest'ultimo luogo che nel giorno 10 dicembre ultimo lo colse la morte nell'ancor verde età di cinquantatré anni.

Il Bianchi era cavaliere mauriziano e della Corona d'Italia e membro onorario di diverse Società ed Accademie.

L'arte musicale ha fatto in lui una notabile perdita, perchè, senza disconoscere minimamente il merito dei viventi, con Bianchi si può dire mancato l'ultimo anello di quella catena di valenti violinisti che si erano mano mano trasmesse













**Regio - Riposo.**  
**Carignano (ore 8).** — Stranodinaria  
 1.ª data del baumturgio Curti.  
**Balbo - Riposo.**  
**Gerbino (ore 8).** — La dramma-  
 tica Compagnia Luigi Bellotti-Bon  
 N. 1 rappresenta:  
 I. *Donchott*, commedia in 4 atti.  
**Rossini (ore 8).** — La Compagnia  
 piemontese Ferrero, diretta da  
 T. Milone, rappresenterà:  
 Le *patere del Balon*, commedia  
 in 3 atti.  
**Alberi (ore 8).** — La drammatica  
 Compagnia Luigi Del Buono rap-  
 presenterà:  
 Cristoforo Colombo alla scoperta  
 del nuovo mondo, spettacolo  
 in 6 parti.  
**San Martiniano (ore 7 1/2).** —  
 Questa sera nella basilica si  
 rappresenterà:  
 Giudaide re di danari — Le 999  
 disgrazie di Gianduja — O che  
 conosci con il tuo re piccolo.  
**Tutti i giovedì alle ore 2**  
**recita di gala.** — Tutte le  
 domeniche e feste recita di  
 giorno alle ore 3.

## GUIDA DI TORINO

1876  
 Anno 48°. — Lire 2 50.  
 Il cav. G. Manzoni, compilatore,  
 fa noto al pubblico avere arricchito  
 il suddetto Libro dei Monumenti  
 esistenti in Palazzo, nelle Piazze,  
 nei Giardini pubblici, colle rispet-  
 tive locuzioni, e dei Musei quando  
 è permesso visitarli. Molissime va-  
 riazioni occorrono quest'anno nel  
 Commercio, e nelle Amministra-  
 zioni ed Uffici.  
 Le inserzioni sono sempre Gratuite.

## DA VENDERE

in Val Salice, **VIGNA** (detta il  
 Gallina), N. 474, di giornate venti  
 circa, con fabbricato civile e ru-  
 stico, a 20 minuti dal Ponte in  
 ferro, con strada carrozzabile. —  
 Far capo al portinaio di via Provi-  
 denza, 10. 816

## DA VENDERE

o da affittare al presente  
 in Boves, Filanda a sistema mo-  
 derno di 36 bacinelle e 12 basterie  
 oltre a 8 bacinelle sistema antico,  
 e 2 per la doppiatura, con annesso  
 fabbricato civile e rustico, già ter-  
 minato dalla Ditta Colombo.  
 Dirigersi in Canzo al sig. Tuo  
 Giuseppe, orefice, o in Demonte al  
 sig. Natalio Sevi. 236

## Scuola d'equitazione

PONZIO-VAOLIA  
 via Massena, 3, Torino 185

## Vendita Volontaria

di Casa signorile in Torino e si-  
 tuazione commerciale  
**Cascinetta** verso Orbassano, at-  
 tati 17 (giornate 44), civile e ru-  
 stico.  
**Cascina** di rendita alle porte di  
 Torino, tutta irrigua con elegante  
 civile mobiliato.  
**Villetta** a Rivoli in nuova costruzione  
 con giardino e vigna.  
**Villetta** a Rivoli mobiliata con  
 piccolo giardino ed acqua potabile.  
 No tratta la vendita il geometra  
**Felice Canavari**, via Dora, 39, Torino.  
 N. 39, Torino. 288

## DA VENDERE

un'elegante **BIGLIARDO**,  
 corte Birreria della Borsa,  
 Piazza Castello. 818

## DA AFFITTARE

per 1° luglio 1876

**PIAZZA MARIA TERESA, N. 2.**  
 Appartamento al piano nobile  
 composto di quattro camere, cu-  
 china e due cucine; con scuderie  
 separate.

**VIA BOGINO, N. 3.**  
 Alloggio al secondo piano com-  
 posto di quattro camere, e due  
 cucine.  
 Dirigersi al portinaio. 285

## DA AFFITTARE

Alloggio di 7 o più camere  
 con giardino chiuso a lavante, al  
 N. 2, al fondo via Montebello.  
 N. 2, al fondo via Montebello. 196

## MOTRICE

della forza di 80 e più cavalli, da  
 vendere, a Chiesa di Pello. — Ri-  
 capito ivi al signor Bongiovanni  
 Stefano. 313

## LUDOVICO TARIZZO E COMP.

CORSO S. MASSIMO, 83, TORINO.

Officina Meccanica con Studio Tecnico. — Ditta Ditta s'incarica  
 di eseguire con somma esattezza e sollecitudine: Macchine Ti-  
 pografiche a Litografiche perfezionate. — Macchine a macinare  
 l'incrostato, Taglia-Carta, Presse idrauliche ed a mano, Lince ed  
 utensili relativi. — Utensili di Meccanica: Torri paralleli, Pindle,  
 Trapani, Limatrici, Bilancieri, Cesele meccaniche, Ventilatori,  
 Laminatoi, ecc., ecc. — Macchine per lavorazione dei legnami.  
 Seghe a pannello, a bindello, a traforare, circolari, ecc., ecc. —  
 Torni semplici ed a spirale. — Macchine a vapore, Ruote idrau-  
 liche, Turbine, Trasmissioni. 28

## SCHMID FEDERICO

VIA PIO QUINTO, N. 10, TORINO.

Motori idraulici. — Turbine Girard. — Macchine e Caldaie a  
 vapore. — Molini. — Tocchi da vino, Pompe per trar vino.  
 — Macchine, Utensili, Attrezzi per filati. — Acciaio fuso. —  
 Cinghie di cuoio, ecc., ecc. 29

## F. BOLTRI

CORSO S. MASSIMO, N. 51, CASA PROPRIA.

Sistema privilegiato di **Turbine** con nuovo metodo di sospen-  
 sione, fusione ed idropneumatizzazione. — Motori a vapore a  
 cassotto esterno. — Molini ed Opifici industriali completi. —  
 Macchine soffianti, sistema Root's Blower. 63

## SILVA CARLO

CORSO DEL RE, N. 84, TORINO.

Fabbrica di Tele Metalliche di ogni genere. 144

## Tavolette Camomilla

preparate con un metodo speciale, esse il più sicuro rimedio  
 nelle cattive digestioni, nei crampi di stomaco, ed il miglior an-  
 tispasmodico negli attacchi nervosi ed isterici.  
 Scatole grandi L. 1,80; piccole L. 1.  
 Presso **E. GIORDANO**, farmacista della Casa di  
 S. A. R. il Duca d'Aosta, via Roma, N. 17, TORINO.  
 Esigete la firma dell'Autore sull'Etichetta.

## Olio di Fegato di Merluzzo

Riconosciuto, dietro accurata analisi, contenere tutti i migliori  
 principi medicamentosi. — Bottiglia da L. 3 e 4.  
 Trovasi pure preparato quello **Ferrugineo**, il quale oltre  
 di contenere del ferro perfettamente assimilabile, non ha quel cat-  
 tivo gusto e quella troppa consistenza che sogliono avere certi  
 olii ferruginosi. — Bottiglia da L. 2, 3 e 5.  
 Presso **E. GIORDANO**, farmacista della Casa di S. A. R.  
 il Duca d'Aosta, Torino, via Roma, N. 17. 44

## CONFETTI DI BALSAMO COPAIVE

solidificati  
 Magister, presentano il miglior modo di amministrare questo me-  
 dicamento senza vomiti né indigestioni, tanto frequenti quando si  
 amministra il Copivaie in pastiglie, opiat, capsule, ecc.  
 Flacone di 60 confetti L. 3 25.

## CONFETTI BALSAMICI FERRUGINOSI

all'estratto di olio resinoso di Cadea si somministrano a preferenza  
 quando il Copivaie è impotente a trionfare certe affezioni segrete di  
 vecchia data. — Flacone di 60 confetti L. 3.  
 Vendita in Torino nelle farmacie **TARICCO, DEPANIS** e **TORRE**. 73

## Malattie Segrete.

Colla **Intezione Cutanea** si guarisce in 3 o 4 giorni  
 gli scoli recenti e cronici anche i più ribelli, senza danno  
 alcuno e senza rimedi interni. — Prezzo L. 3. — Farmacia  
**Taricco**, Piazza S. Carlo, e Farmacia **Centrale**,  
 (già **Depanis**), Torino.  
 NB. Ogni boccetta deve essere munita della firma **Taricco**. 135

## La Grande Compagnie des Télégraphes du Nord

en connection avec les Administrations de Télégraphes des États  
 Européens et de l'Extrême Orient se charge de la transmission  
 des Télégrammes à destination de:

### CHINE et JAPON.

Taxe pour un Télégramme expédié à destination de  
**Chine (Hongkong, Amoy, Shanghai)** (franco 40 par mot)  
**Japon (Nagasaki)** (de 10 lettres)  
 Les Télégrammes à destination des villes au Japon (au delà de Nagas-  
 aki), qui sont relégués par le télégraphe du Gouvernement au réseau de la  
 Compagnie, sont expédiés moyennant une taxe additionnelle de 11 francs  
 par vingt mots.  
 Les dépêches à destination des villes, qui ne sont pas encore reliées  
 aux Stations de la Compagnie à l'Extrême Orient, sont expédiées par  
 poste moyennant une taxe additionnelle de 2 francs par Télégramme.  
 Les Télégrammes doivent porter l'indication

### Via Amur

qui est transmise par tout Bureau de Télégraphe sans frais additionnels  
 Copenhague, janvier 1876. 122

## FELTRI PER TETTOIE

D. ANDERSON e SON DI BELFAST (Irlanda)

Copertura durevole, leggiera ed economica  
 per mercati, cantieri di costruzione, miniere, ecc., ecc.  
 Feltri per fasciatura di bastimenti.  
 Id. per fondamento di case.  
 Id. per fasciatura di muri amidi.  
 Id. di pelo per fasciatura caldaie e condotte di vapore.  
 RAPPRESENTANTI PER L'ITALIA  
**F. COMINOLI e UGHETTI**, 9, via Arcovescovado,  
 TORINO. 101

## CITTA' DI TORINO

### Avviso di secondo incanto.

Alle ore 2 pomerid. di martedì 28 marzo 1876, nel civico palazzo, si  
 procederà ad un secondo incanto a candela vergine, stante la decisione  
 del primo, per la vendita del lotto n. 2 del terreno fabbri-  
 cabile situato tra gli spalti della Cittadella ed il Corso  
 Vinzaglio, di metri quadrati 1680 circa, senza misura.  
 La vendita sarà deliberata, quando anche non vi sia che un solo offer-  
 rente, a favore di chi avrà fatto maggiore aumento all'importo ap-  
 prossimativo, che in ragione dell'offerta prezzo di L. 5 per cadaun dei  
 metri quadrati di terreno, ascende a L. 8250.  
 I capitoli delle condizioni e la planimetria del terreno sono visibili  
 nel civico Ufficio di Catasto. 302

Presso **CARLO FAVALE** e C. Torino

## MENTORE E CALIPSO

ROMANZO

DI

**VITTORIO BERSEZIO**

Un Volume in-4° grande di pag. 344

equivalente a 1800 pag. in-12°

Prezzo L. 3 20

Si spedisce contro Vaglia Postale.

## TROMBE IDRAULICHE

CONTRO GL'INCENDI

Sistema perfezionato della città di Parigi.

Tubi Secchie ed attrezzi da incendio

**OGGETTI TECNICI** in caoutchouc (gomma elastica). —  
 Cinghie di trasmissione detto fibro-dinamiche. Tobi, foglie di tutto  
 qualità e dimensioni.

Pressi di fabbrica.

Presso **F. COMINOLI e UGHETTI**, 9, via Arcovescovado,  
 TORINO. 322

## OTTIMA OCCASIONE

Da vendere ad un prezzo eccezionale

Una **Hotrice** a vapore, sistema **Nolet**, della forza di  
 36 cavalli. **Apparecchio** per encastrare nel vuoto completo  
 con relativa pompa, per un lavoro di oltre litri 36,000  
 ogni 24 ore.

Diversi **Trinceiaforaggi**.

Mulinetti di staccamento a 4 cilindri.

Elevatore diretto con puleggia.

Filtri **Taylor** a due scompartimenti caduno.

Una **Cassa forte** alta 1 75 per 0 78.

Far capo al liquidatore Bianchi, via Barbaroux, 22. 294

## G.T. Sigilli con iniziali Z.P.

per sera di Spagna.

Presso **G. CUMINO**, padiglioni giornalistici di Piazza  
 Carignano e Carlo Felice.

## Non più vecchie luci a specchio.

COL NUOVO SISTEMA PRIVILEGIATO

di **GIORGIO FERRO**

si rimettono a nuovo le vecchie luci di qualunque dimensione  
 garantite di perfetta naturalezza, a prezzi convenientissimi.

Torino — Via Roma, N. 18 — Torino. 151

## VENDITA

di 2 **Ruote idrauliche** in ferro, in buono stato, lavorando da soli  
 quattro anni.

Una del diametro di metri 6, a larghezza metri 2 per 1000 litri d'acqua  
 circa, al minuto secondo.

Una del diametro di metri 6, larghezza metri 3 per circa 2000 litri, con  
 cremagliere, pignoni, supporti ed alberi di trasmissione.

3 **Meccanismi** a tre tamburi di Platt, affatto nuovi.

50 **Carda** a cappelli da cotone.

4 **Laminatoi**. — 1 Banco a fusi in grosso.

1 **Macchina** per smerigliare.

12 **Mule Yenny** di 300 fusi caduno, completi, colle scorte relative.

Diversi apparecchi per la fabbricazione delle ovate di cotone.

Il tutto a condizioni favorevolissime.

Dirigersi ai signori **A. BIANCHI** e C. via Provvidenza N. 98, TORINO.

Tipografia **CARLO FAVALE** e COMP.

Si è pubblicato:

*L'Osservatore Cattolico e La Civiltà Cattolica*

TRILOGIA

del Prof. **PIER ANTONIO CORTE**. — Prezzo Lire 1.

## Incanto Volontario

Il 28 marzo pross., ore 9 ant., nella segreteria dell'Opera  
 Pia di S. Luigi Gonzaga, via Santa Chiara, N. 40, si e-  
 sporrà all'asta sul prezzo di L. 90,000 la cascina **Canterano**,  
 con bosco e casotto uniti, in territorio di Villafrauca Pie-  
 monte, di ettari 87, 82, 11, giornate 97, 94, 6, spettante  
 allo stesso Istituto, ed essa si delibererà al miglior offerente,  
 osservate le condizioni del Bando Venale 28 corrente.  
 Torino, 24 febbraio 1876. 256

G. Cassinini, Notaio.

## Incanto Stabili

Alla ore 8 del mattino del 27 marzo prossimo sul territorio di Car-  
 magnola nel Borgo di San Bernardo, e nella casa del signor **Mariano**  
 Basso, via Massena detta del Porto, N. 324, per parte del Pio Istituto  
 della Piccola Casa della Divina Provvidenza detto il Cottolengo, si pro-  
 cederà alla vendita ai pubblici incanti degli stabili per esse posseduti  
 su detto territorio e su quelli di Lombrascio e Pancalieri divisi in 18  
 lotti, sul prezzo ed alle condizioni stabilite dal signor geometra **Galetti**,  
 con sua perizia 15 novembre ultimo, e di cui in bando venale del 23  
 gennaio testè passato, sul prezzo cioè:

Il Lotto 1° di Lire	4070
» 2° »	1110
» 3° »	3750
» 4° »	1470
» 5° »	1210
» 6° »	2580
» 7° »	1130
» 8° »	1800
» 9° »	740
» 10° »	5480

Torino, 11 febbraio 1876.

Notaio **Devalle**.

Time, Tipografia C. Favale e Comp.

## UNIONE TIP-EDITRICE TORINESE

già Ditta **FERRA** e Comp.

VIA CARLO ALBERTO, 83, TORINO

## GIURISPRUDENZA ITALIANA

RACCOLTA GENERALE, PERIODICA E CRITICA

DI

## GIURISPRUDENZA, LEGISLAZIONE E DOTTRINA

In materia Civile, Commerciale, Penale, Amministrativa e di Diritto Pubblico

## RIVISTA DI GIURISPRUDENZA STRANIERA

Diretta dal Comm. Professore **EMILIO PACIFICI-MAZZONI**

CONSIGLIERE DI STATO

Terza Serie

Sono uscite le dispense 19 e 20 ultime dell'annata 1875, e la 1 e 2 dell'annata 1876.

La pubblicazione di questa rivista dispensa per ciascuna annata, a' prezzi di lire due caduna. A chi  
 manda vaglia anticipata si accorda l'intera annata per sole lire 35 e gli si fa spedizione gratuita a mezzo  
 postale. 279